**Консультация для родителей.**

**Логопед рекомендует… 15 советов родителям.**

**Учитель-логопед 1 категории Кочнева Ирина Сергеевна, 2017 г.**

Уважаемые родители, все мы очень радуемся, когда наши малыши произносят первые слова. Эти моменты мы запоминаем на всю жизнь. С большим удовольствием и восторгом делимся этой радостью с близкими людьми. В этом нет ничего удивительного, ведь дети начинают говорить, потому что они начинают взаимодействовать с окружающими взрослыми, со сверстниками, окружающим миром.

Но то, как раньше начнет ваш малыш говорить, и как он заговорит, зависит от вас, от вашей поддержки. Правильной грамотной речи нужно учиться, как и многому другому именно в детском возрасте.

Несомненно, что учиться легко и интересно тому, что вызывает положительные эмоции. Поэтому самое важное при развитии речи, это настрой на позитив, успех и хорошее настроение.

Итак, хочу дать вам 15 советов, как развивать речь ваших детей.

**СОВЕТ 1** – развитию речи способствует **ранний отказ от пустышки.** Пустышки относительно безвредны на первом году жизни малыша. Но если ребенок пользуется соской и после года, то язычок и зубки начинают занимать неправильное положение во рту, может сформироваться неправильный прикус. В результате пострадает и звукопроизношение.

**СОВЕТ 2** – своевременно **переходите к твердой пище**. Под вашим пристальным вниманием малыш должен научиться есть хлеб с корочкой, кушать яблоко или морковь. Заметьте, дети, которые очень плохо разговаривают, чаще всего едят мякиш у хлеба и не любят есть груши или салат из капусты. Переход к твердой пище помогает формированию челюсти и уклада языка, что, несомненно, развивает речь ребенка.

**СОВЕТ 3** – при выполнении действий **озвучивайте любую ситуацию.** С самого рождения дети воспринимают звуки окружающего мира и речь людей, особенно мамы. Как можно больше разговаривайте с вашим малышом с первых дней его жизни. Недостаток общения может значительно задержать развитие речи. Ошибочно думают некоторые взрослые, что, если ребенок хорошо разбирается в компьютере с малых лет, умеет сам найти и включить себе мультфильм или игру, то это развитый и смышлёный малыш. Чрезмерное увлечение ребенка современными гаджетами влечет задержку развития речи. Ребенок должен слышать обращенную к нему речь и отвечать на нее. Малыш должен слышать речь взрослого, слышать все, что происходит с ним вокруг. **Поэтому сопровождайте свои действия словами,** что бы вы не делали, играете ли вы с ребенком или занимаетесь домашними делами. Оречевляйте свои действия. Тогда словарный запас вашего чада будет пополняться и развиваться.

**СОВЕТ 4** – постарайтесь всегда выслушивать вашего ребенка, пусть даже нет времени, или вы устали. Проявите терпение и выслушайте малыша. Встречаются крайности – слишком активные взрослые, которые за ребенка все спросят, ответят, сделают. Дайте малышу выговориться, и с интересом выслушайте его. **Уважайте попытку детей говорить,** не торопите его и не отмахивайтесь.

**СОВЕТ 5** – при разговоре с малышом не говорите в пустоту, **смотрите в глаза ребенку.** Это особенно важно для гиперактивных, подвижных детей. Дети учатся путем подражания. И в развитии речи подражание играет важную роль. Поэтому, когда вы говорите с ребенком, убедитесь в четкости ваших слов, в том, что малыш видит вашу артикуляцию. Тогда ребенок сможет лучше вас понять и быстрее заговорить.

**СОВЕТ 6** – разговаривая с малышом уже после года **не сюсюкайте!** То, что слышит ребенок от окружающих, является от него речевой нормой. Если постоянно говорит, например, «ути, какой ты у меня холёсенький!», то ребенок так и будет говорить сюсюканье тормозит речевое и психическое развитие.

**СОВЕТ 7** – нечеткая речь может появиться у детей, если окружающие его люди быстро говорят. Малыш просто не успевает расслышать слово или фразу. Речь взрослых сливается в невоспринимаемую массу звуков. Сначала страдает понимание речи – ребенок не улавливает, что от него хотят. А позже начинает говорить смазано. Возможно, появление заикания, так как ребенок старается копировать ускоренный темп речи взрослых. Поэтому **говорите с ребенком размеренно и четко.**

**СОВЕТ 8 –** разговаривая с малышом, сообщайте ему уже знакомые сведения, но по-разному. Повторяя одну и туже фразу, меняйте порядок слов и называйте слова по-разному, используя синонимы. Это поможет ребенку усвоить новое слово. Употребляйте это слово не единожды, в разных контекстах (ситуациях).

**СОВЕТ 9 –** развитию речи способствует **эмоциональное чтение и пересказывание сказок, обязательно сопровождающееся движением!** Покажите и попросите ребенка повторить как скачет зайка, как он испугался лисы или волка. Как лисичка крадется в курятник, как убегает от охотников и т.п.

**СОВЕТ 10 -** **Читайте ребенку сказки!** Не раздражайтесь, если малыш просит читать ему одно и тоже. Правило повторения – главное в речевом развитии. Когда ребенок слышит одни и те же слова и объяснения, они быстрее войдут в его словарный запас.

**СОВЕТ 11 –** уделяйте внимание **развитию общей и мелкой моторики рук.** Центры речи и движения в коре головного мозга расположены рядом. Будет работать рука – раздражение в мозге заденет центр речи, простимулирует его работу. Недаром В.А.Сухомлинский сказал: «Речь находится на кончиках пальцев!»

**СОВЕТ 12 –** оберегайте **физическое и психическое здоровье вашего малыша.** Часто болеющие дети и дети с неустойчивой психикой больше подвержены речевым расстройствам. Важны закаливание и положительная атмосфера в семье. Не выясняйте отношения при ребенке. Исключите просмотр фильмов ужасов и подобных мультфильмов.

**СОВЕТ 13 –** обращайте внимание на то, сколько слов понимает ваш малыш, а сколько произносит. Для этого **ведите дневник,**  в котором фиксируйте речевые достижения ребенка.

**СОВЕТ 14 –** **будьте терпеливы, снисходительны и … осторожны.** Если ребенок неверно произносит звуки, не смейтесь, не повторяйте неправильное произношение. Побуждайте ребенка послушать правильное произнесение и попытаться его повторить. Особенно это касается слов со сложным слоговым составом. Например, пылесос. Проговорите слово по слогам и так же повторите, проговорите его с ребенком, медленно и четко. Пусть малыш услышит каждый слог. Только тогда он научится говорить правильно и четко.

**СОВЕТ 15 –** дайте возможность детям **рисовать на вертикальной поверхности.** Прикрепите кусок обоев к двери или стене, научитесь вместе с малышом рисовать одновременно двумя руками. Это не только доставит радость вашему малышу, но и будет стимулировать работу обоих полушарий. Необходимо рисовать и комментировать: «Мы рисуем дождик! Кап-кап-кап!» и т. д.

Это упражнение входит в группу игр, которые называются кинезиологическими. Что же это такое? Разберемся.

Перед современными педагогами стоит задача всестороннего развития детей. Увеличение количества детей с затруднениями в обучении, различными нарушениями, трудностями в адаптации ориентирует педагогов на поиск и применение новых методов и технологий.

Один из методов который меня заинтересовал, является метод кинезиологии. Метод кинезиологии- способствует развитию умственных, а значит и речевых способностей через определенные двигательные упражнения. Специально организованные упражнения позволяют создать новые нейронные связи и улучшить работу головного мозга, отвечающего за развитие психических процессов. От сформированности полушарий головного мозга, их взаимодействия зависит развитие интеллекта, а значит и речи.

Кинезиология – это наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. Она относится к здоровьесберегающей технологии.

Упражнения необходимо проводить ежедневно, учить выполнять от простого к сложному.

На занятия по звуковой культуре речи я постоянно применяю кинезиологическое упражнение «**Паучок**». Суть упражнения в следующем: поочередно и как можно быстрее перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т. д. Упражнение выполняется - вначале каждой рукой отдельно, затем вместе – в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном. При этом мы проговариваем слоги с определенным звуком.

Давайте и мы с вами поиграем. Я буду читать стихотворение, а вы на каждое слово соединяйте пальцы с большим.

Круглые колечки-звенья для цепочки

Маме мы подарим: радоваться станет!

На индивидуальных занятия дети, посещающие логопунк, научились делать упражнение «**Ладонь-кулак-ребро**»: три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющие друг друга. Ладонь на плоскости; ладонь, сжатая в кулак; ладонь ребром. Дети выполняют движения - сначала правой рукой, затем левой, а потом двумя руками - вместе со мной, затем по памяти (8-10 повторений). В затруднительных случаях я советую ребенку произносить команду вслух или про себя: «ладонь-кулак-ребро».

Это упражнение я просила детей выполнить дома. И отметила, что ребята ответственно отнеслись к моей просьбе. Те, кто делал дома, рассказывали, что научили и папу и маму играть в эту игру. Теперь мы учимся выполнять это упражнение со стихотворным сопровождением. Давайте и с вами попробуем:

Лягушка (ладонь) хочет (кулак) в пруд (ребро),

Лягушке (ладонь) скучно (кулак) тут (ребро) .

**«Оладушки».**

Правая рука лежит на колене ладонью вниз, левая на другом колене ладонью вверх. Одновременная смена: теперь правая - ладонью вверх, а левая ладонью вниз. По мере усвоения – движения ускорять.

Бабушка для Ладушки - испекла оладушки.

Кушай, кушай Ладушка - вкусные оладушки.

Следующее упражнение, о котором я уже говорила, это **рисование** **двумя руками** **одновременно** на вертикальной поверхности. Изображения вначале должны быть простыми, далее, по мере автоматизации движений рисунок можно усложнить.

Очень интересное упражнение « **Замок**».

Скрестить руки ладонями друг к другу, сцепить пальцы в замок, развернуть руки к себе. Двигать пальцем, который укажет инструктор. Палец должен двигаться точно и четко. Нежелательно допускать движения соседних пальцев. Прикасаться к пальцу нельзя. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук. В дальнейшем дети могут выполнять упражнение в парах.

**«Ухо – нос»**

Левой рукой взяться за кончик носа, а правой рукой – за противоположное ухо (левое). Одновременно отпустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук «с точностью до наоборот».

**« Перекрестные шаги»**

Локтем левой руки тянемся к колену правой ноги. Легко касаясь, соединяем локоть и колено. Это же движение повторяем правой рукой и левой ногой. Выполнять стоя или сидя.

Соединяем левую ногу и правую руку за спиной и наоборот. Повторить 4–8 раз.

Любим все мы танцевать,

Руки, ноги поднимать.

**“Лезгинка”**

Левая рука сложена в кулак, большой палец отставлен в сторону, кулак развернут пальцами к себе. Правая рука прямой ладонью в горизонтальном положении прикасается к мизинцу левой. После этого одновременно происходит смена правой и левой рук в течении 6-8 раз.

Любим ручками играть

И лезгинку танцевать.